



COMIENZAN LAS OBRAS DEL SALÓN DE USOS MÚLTIPLES.

“MUSEO DE LOS REYES MAGOS”

Para afianzar y consolidar, más si cabe, las actividades culturales que a lo largo del año se desarrollan en la localidad, las infraestructuras urbanas son elementos fundamentales para el adecuado crecimiento e impulso de programas culturales, y en este sentido, se ha apostado por dotar a la localidad de El Viso de un Edificio de Usos Múltiples con el que se pretende dar respuesta a todo lo anteriormente expuesto. En este local se podrán desarrollar todo tipo de eventos culturales como jornadas, congresos, convenciones, etc., estando también previsto destinar salas en las que se puedan ubicar las sedes sociales de las asociaciones locales.

El Edificio de Usos Múltiples se emplazará en el solar ubicado en la Avenida del Parque, número 35, que dispone de una superficie de 205, 21 metros cuadrados, y donde se situará el futuro Museo de los Reyes Magos. La superficie construida en conjunto contará con 513,98 metros cuadrados, de los cuales la superficie útil será de 431,74 metros cuadrados.

En una primera fase se pretende construir un edificio de tres plantas, que se distribuirán a partir de una planta inferior o semisótano, una planta baja a nivel de

calle y una planta superior. Todas las plantas presentarán como característica la distribución de un espacio expositivo totalmente diáfano, sin barreras constructivas, con el fin de facilitar la visión global de las estancias.

El presupuesto global de la primera fase de construcción del Edificio de Usos Múltiples asciende a 89.726 euros, financiados con las siguientes aportaciones:

Sub. Delg. de Gobi. de la J. A.....	71.870,52.-€.
Financiación del Ayuntamiento.....	17.855,48.-€.

En esta primera fase se realizarán las obras de cimentación, así como la estructura del edificio y los forjados de las distintas plantas del edificio que irán arriostrados por medio de zunchos de hormigón armado.

En este edificio se proyecta instalar el Museo de Los Reyes Magos, con el fin de ubicar en este espacio los elementos más significativos de la escenificación, como vestuario, atrezzo, proyección audiovisual, etc.. Con ello, se afirma y fortalece la representación del Auto Sacramental de Los Reyes Magos, una representación que es ya una seña de identidad para El Viso.