

EL GALARDÓN SE OTORGA A LA MEJOR OBRA DEL AÑO DE AUTORES DE LOS PEDROCHES

# Onieva gana el Solienses con 'Las ventanas de invierno'

► Es la tercera vez que resulta vencedor un libro de poemas

► El premio se entregará durante un acto el próximo 16 de marzo

REDACCIÓN  
cultura@cordoba.elperiodico.com  
CÓRDOBA

El poemario *Las ventanas de invierno*, del poeta Francisco Onieva, ha sido designado por unanimidad como ganador del Premio Solienses 2014, que distingue al mejor libro publicado por un autor del Valle de Los Pedroches durante el pasado año. En el poemario, que está publicado por la editorial La Oficina, el jurado ha valorado "la gran calidad estética del lenguaje, que en su desnudez consigue expresar con emoción el desvalimiento del ser humano frente al paso del tiempo y la desmemoria, la captación tan íntima del paisaje del Valle de Los Pedroches que realiza el poeta y la muy lograda simbología de las ventanas como medio a través del cual observar la vida en el invierno del hombre, que es la vejez".

Este libro de poemas de Francisco Onieva ya fue galardonado anteriormente con el vigésimo primer Premio de Poesía Cáceres, Patrimonio de la Humanidad y ha sido designado por la prestigiosa Asociación Andaluza de Escritores y Críticos Literarios como finalista para el vigésimo



► Francisco Onieva, ganador del Premio Solienses 2014.

Premio Andalucía de la Crítica, que se fallará en el próximo mes de marzo.

Se trata de la tercera vez que el Premio Solienses, que alcanza este año su octava edición, recae en un poemario, tras conseguirlo en el año 2006 *Los cuerpos oscuros*, de Juana Castro, y en el año 2008 *La tierra en sombra* de Alejandro López Andrada. Otros premiados en anteriores convocatorias han sido los libros de relatos *Canción de la madre del agua*, de Pedro Tébar, en el año 2009; el colectivo *La puerta de los sueños*, en el año 2010; y *Taxidermia*, de Francisco Antonio Carrasco, en el año 2012. También recibieron el galardón las novelas *Hija de Sexto Mario*, *el hombre más rico de*

*las Hispanias*, de M<sup>a</sup> Antonia Rodríguez, en el año 2011, y *Un revólver en la maleta*, de Félix Ángel Moreno Ruiz el pasado año.

El prestigioso jurado se reunió en la localidad de Villanueva de Córdoba, cuyo Ayuntamiento patrocinaba el encuentro. En esta ocasión, el jurado ha estado constituido por Manuel Fernández Fernández, redactor jefe del Diario Córdoba y cronista oficial de Villaralto; Teodora López Caballero, profesora de Lengua Castellana y Literatura en el IES Antonio M<sup>a</sup> Calero de Pozoblanco; Emi Merino López, directora de la guía cultural de Córdoba Andaluco; Blas Sánchez Dueñas, profesor de Literatura Española en la Facultad de Filosofía y Le-

tras de la Universidad de Córdoba; y Sebastián Sánchez Madrid, profesor de Lengua Castellana y Literatura en el IES San Roque de Dos Torres. Actuó como secretario, con voz pero sin voto, Antonio Merino Madrid, editor del blog Solienses. El premiado recibirá una réplica de un arado romano realizada por la Asociación de Artesanos de Los Pedroches Ofiarpe en el curso de un acto público que tendrá lugar el próximo domingo 16 de marzo en el Centro de Interpretación de la Arquitectura Popular de Dos Torres. Francisco Onieva, nació en Córdoba en el año 1976 y es profesor de Lengua Castellana y Literatura en el IES Antonio María Calero de Pozoblanco. ≡

SÁNCHEZ MORENO

## COMIENZA A ORGANIZARSE LA PRÓXIMA BIENAL DE FOTOGRAFÍA

Córdoba ◦ Aunque no se celebrará hasta el 2015, el Ayuntamiento ha comenzado ya a organizar la próxima edición de la Bienal de Fotografía de Córdoba con un encuentro con profesionales relacionados con el sector. La Sala Orive fue ayer escenario de la primera reunión, en la que se planteó un debate en torno a las distintas propuestas de los implicados.



IMae INSTITUTO MUNICIPAL de las artes escénicas

FEBRERO

granteatro

27 28 Jueves Viernes 20'30 h.

Orquesta de Córdoba

Concierto del Día de Andalucía

de 6 a 22€

MARZO

TEATRO granteatro

7 8 Viernes Sábado 20'30 h.

María Galiana Juan Echanove

Conversaciones con Mamá

de 10 a 24 € €



FLAMENCO teatrogóngora

14 Viernes 20'30 h. 16 y 18 €

Javier Barón Esperanza Fernández Manolo Franco

En Clave de 6

LOCALIDADES A LA VENTA